

SITAR



2 Predsednik KS Stražišče

Šport ni zgolj pristočasna dejavnost – je pomemben vir številnih zgodb o vztrajnosti, uspehu ...

3 Graščina

SCHROTTENTURN

Obdobje propadanja se je končalo, ko je graščino odkupil dr. Aleks Leo Vest ...

9 Vrata v svet

Andrej Šifrer je obiskal svojo nekdanjo OŠ v Stražišču in sodeloval pri slovesnem odkritju plakata ...

13 Uspešna sezona za stražiške košarkarje

Klubske ekipe KK Stražišče Kranj so sezono 2025/2026 začele presenetljivo dobro ...

SPOŠTOVANE STRAŠANKE IN STRAŠANI!

Jure Šprajc



Jure Šprajc,
predsednik KS Stražišče

Tokrat bo moje pisanje posvečeno športu. V času, ko pogosto poslušamo o individualizmu in hitrem življenjskem tempu, ostaja šport eden tistih prostorov, kjer se skupnost še vedno gradi na najpristnejši način. V Krajevni skupnosti Stražišče šport ni zgolj priložnostna dejavnost – je pomemben del identitete kraja, prostor povezovanja generacij in vir številnih zgodb o vztrajnosti, uspehu ter pripadnosti.

Razvoj športa v Stražišču je tesno povezan z ljudmi, ki so skozi desetletja vlagali svoj čas, energijo in prostovoljno delo v športna društva, igrišča ter organizacijo dogodkov. Prav zaradi njihove predanosti so nastali pogoji, ki danes omogočajo, da se s športom ukvarjajo otroci, mladostniki, rekreativci in tudi starejši občani.

Posebna vrednost športnega življenja v Stražišču je delo z mladimi. Mnogi mladi so prve športne korake naredili prav na domačih igriščih in pod vodstvom lokalnih trenerjev, ki so znali prepoznati talent ter ga usmerjati. Prava pot pa se danes kaže v uspehih, ki jih šport v Stražišču ni dosegal že dolga leta. V tej sezoni je Košarkarski klub Stražišče napredoval iz 4. slovenske lige v 3. ligo, kar je zagotovo velik uspeh. V času pisanja te kolumne vse tudi kaže, da bodo iz 4. nogometne lige v 3. nogometno ligo napredovali člani nogometnega kluba Sava Kranj.

Uspehi, ki jih dosegajo posamezniki in ekipe iz Stražišča, niso naključje. Za vsakim rezultatom stojijo ure treningov, podpora družin in močna lokalna skupnost. Športni dosežki niso po-

membni le zaradi medalj ali uvrstitev – so dokaz, da lahko tudi lokalno okolje z jasno vizijo in vztrajnostjo ustvarja pogoje za odličnost.



Ob tem pa ne gre prezreti še enega pomembnega učinka športa: njegove povezovalne moči. Športni dogodki, turnirji in srečanja so priložnost, da se kraj sreča, da navija in gradi občutek pripadnosti. To je kapital, ki ga ni mogoče izmeriti v številkah, a dolgoročno pomembno vpliva na kakovost življenja.

Prihodnost športa v Krajevni skupnosti Stražišče bo odvisna od nadaljnega vlaganja v infrastrukturo, podpore društvom in spodbujanja mladih generacij. Če bo skupnost ohranila dosednji zagon, bo šport tudi v prihodnje ostal eden ključnih stebrov razvoja kraja.

Stražišče tako ni le kraj športnih aktivnosti – je dokaz, da se največje zmage pogosto začnejo prav doma, na lokalnem igrišču in v skupnosti, ki verjame v svoje ljudi.



v Gasilskem domu Stražišče smo si ogledali 13. razstavo klekljanih in kvačkanih izdelkov



SCHROTTENTURN - GRAŠČINA, KI JE ZAVRNILA POZABO

Mira Šilar

Graščina Schrottenthurn, danes znana tudi kot Šempetrška graščina, stoji v Stražišču pri Kranju na zemljišču, ki je bilo v najstarejšem obdobju del posesti freisinških škofov. Prava zgodovina graščine se začne v 16. stoletju, ko so posest kupili Schrotti, po katerih je stavba dobila svoje nemško ime Schrottenthurn. Valvasor navaja, da so Schrotti graščino prezidali; to pomeni, da je bila današnja renesančna zasnova oblikovana prav v tistem času. Stavba je dobila svoj značilni ključasti tloris, ki je redek primer renesančne arhitekture na Gorenjskem, in rustikalni portal, nad katerim še danes stoji kopija heraldične plošče Sigesdorfov.



Filip pl. Sigesdorf, čigar grb je ohranjen na pročelju, jo je namreč kupil od tedanjega lastnika Teuffenpacherja.

Pogoste menjave lastnikov so se nadaljevale do leta 1807, ko je graščino dobil v last Jožef pl. Vest, prvi predavatelj kmetijstva na liceju v Ljubljani. Vestovi so graščino obdržali skoraj stoletje, vse do leta 1902.

Med prvo svetovno vojno je graščino uporabljajo predvsem lokalno prebivalstvo. Med obema vojnoma pa je zaradi prezidav izgubila del renesančnih značilnosti. Po drugi svetovni vojni leta 1945 je prešla pod državno upravo in razdelili so jo na več stanovanj, kar je sicer spodbudilo uporabo, hkrati pa pospešilo propad notranjosti in izgubo številnih prvotnih elementov. V drugi polovici 20. stoletja je zaradi razpršenega lastništva in pomanjkanja skrbi graščina vse bolj propadala, medtem ko se je njena okolica spremenila v stanovanjsko območje.

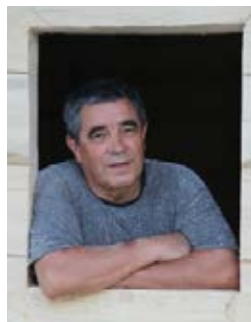


Obdobje propadanja se je končalo, ko je graščino od sorodnika odkupil dr. Aleks Leo Vest, potomec Jožefa Felixa von Vesta. Po nasvetih kustosinje Nike Leban in zaradi svojega idealiziranega dožemanja Stražišča ter graščine se je Vest lotil zahtevne, že trideset let trajajoče obnove. S pomočjo priznanega strokovnjaka Franceta Pelka in njegove izvajalske ekipe je bila izvedena sanacija vitalnih delov zgradbe. Potrebna je le še ureditev fasade, ki je predvidena za letošnje leto.



OBUDITEV SITARSKE HIŠE

Ohranjanje zgodovinskega spomina na sitarstvo je za Vesta pomembna vrednota, za katero ga je kot izreden poznavalec sitarske dediščine navdušil Mato Oman. Skupaj z OŠ Stražišče so se dogovorili, da v okviru šolskega sitarskega muzeja obudijo pomen sitarstva za razvoj Stražišča in okoliških krajev. Vest je že



postavil pomanjšano repliko pred leti pogorele sitarske hiše, ki so jo z zanimanjem začeli spoznavati tudi vrtčevski otroci in občasno učenci osnovne šole. Ker pa je dostop do hiše zaradi bližine prometne ceste oviran, se obiski trenutno ne morejo nadaljevati. Želimo si, da bi se čim prej našla ustrezna rešitev za varen dostop, ki bi omogočil nadaljevanje načrtovanih izobraževalnih dejavnosti.



Viri:

- 1 <https://gradovislovenije.si/project/grad-srottenthurn/>
- 2 <https://www.ff.uni-lj.si/oddelki/slovenistika/mh/galeri187/>
Miran Hladnik / Šempetrška graščina v Stražišču - grb družine Sigesdorf
- 3 Majda Smole, Graščine na nekdanjem Kranjskem, Državna založba Slovenije, Ljubljana, 1982
- 4 <https://gradovislovenije.si/o-spletni-strani/>
- 5 <https://slovenskenovice.delo.si/novice/slovenija/nova-sitarska-hisa-po-pozaru-ze-pod-streho/> / dr. Aleks Leo Vest

V SPOMIN PRAZNOVANJU 1. MAJA NA JOŠTU

Matevž Oman

Kranjski sindikati so leta 1972 obudili tradicijo predvojnega praznovanja praznika dela ter jo nadgradili s prižigom kresa na predvečer praznika. Leta 2024 se je tradicija praznovanja 1. maja na Joštu iztekla, ostajajo spomini in utrinki ...



REZKA IN LUDVIK: VISOKA STAROST, DELO IN DOBRA VOLJA

Mira Šilar

V našem kraju živita Rezka Stalekar in Ludvik Kavčič, brat in sestra, ki ju kljub častitljivim letom – gospa Rezka se približuje sedemindesetdesetimi, gospod Ludvik devetdesetimi – še vedno spremljajo vitalnost, vedoželjnost in dobra volja. V domačem okolju, kjer se ljudje poznamo in kjer narava ostaja del vsakdana, sta našla mir in ritem, ki ju ohranjata dejavna. V pogovoru sta z nami delila misli o kraju, življenju in modrosti, ki jo prinesejo desetletja izkušenj.

SPOMINI NA STRAŽIŠČE

»Na Stražišče sva navezana, saj tukaj živiva že zelo dolgo,« pove sta. Ko se je njuna družina pred približno petinosemdesetimi leti preselila iz Žirov, je bilo Stražišče precej drugačno kot danes. Predel, kjer je stala njihova hiša, so imenovali Sitarija. Tam je bilo le nekaj lesenih bajt z majhnimi okni, zidane hiše pa so bile redke – med njimi Bajželjnova in Foltanova. S sosedi so vedno ohranjali dobre odnose, zato verjameta, da bi si tudi danes brez oklevanja priskočili na pomoč.



Gospa Rezka pravi, da leta prinesejo modrost, druženje pa ohranja mladost. Foto: osebni arhiv Rezke Stalekar

REZKIN DAN

»Vstanem okoli sedmih,« pove Rezka. Ob osmih se sreča z eno ali več sosedami, poklepetajo in spijejo kavico. Poskrbi, da se trije pravnuki pravočasno odpravijo v šolo, nato jim skuha kosilo. Po kosilu si privoščijo počitek in kratko dremanje. Pred operacijo kolka se je rada sprehajala, zdaj pa si ne upa več daleč. Rada pogleda nadaljevanke in televizijske kvize. »Dan kar prehitro mine,« se nasmehne.



Popoldanski ritual: čas za časopise in mir. / Foto: Mira Šilar

LUDVIKOV RITEM

Ludvik vstane že ob pol šestih. Pripravi si zajtrk in počaka na prijatelja, s katerim redno telovadita. Pogosto se odpravi v Kranj na Obrtno zbornico, kjer je dolgoletno predsedniško funkcijo pred časom zamenjal za vlogo podpredsednika. Rad prebere časopis, zvečer pa spremlja dnevnik, da ostane na tekočem z novicami in s športnim dogajanjem.

DELO, DOM IN PONOS

Ko se ozreta nazaj, oba preveva zadovoljstvo. Rezka izpostavi dom, ki ga je uspešno gradila kljub prezgodnji moževi smrti in napornemu delu. Ludvik pa poleg doma z veseljem omeni orodjarsko delavnico, ki jo je odprl leta 1971. Dejavnost je rasla, hkrati pa je naraščalo tudi število zaposlenih. Skrbel je za redna izplačila in nenehen razvoj. Njegovo vodilo je bilo jasno: delavci niso »hlapci«. Prav zato je bila pripadnost sodelavcev izjemna.

POTOVANJA IN DOŽIVETJA

Oba sta rada potovala. Rezka je obiskala številne države – pot jo je najdlje vodila do Avstralije. Ludvik se je s soprogo, ki je lani preminila, rad odpravil na križarjenja. Še posebej živo se spominja prvega, ko so večmeterski valovi na ladji Costa Concordia povzročili kar nekaj vznemirjenja – a se je vse srečno končalo.

POGLED NA STARANJE

Na vprašanje, kako gledata na starost, odgovorita, da je starost lepa, če si zdrav. Po njunem je skrivnost dolgega in zadovoljnega življenja v delu, gibanju, domači hrani ter druženju – kolikor zdravje dopušča. Leta so seveda prinesla svoje: Rezki težave s kolki, Ludvik pa s srcem in hrbtenico. A kljub bolečinam ostajata vztrajna in željna gibanja. Dolga leta sta se rada udeleževala izletov in praznovanj Društva upokojencev Bitnje Stražišče, kjer se je vedno našla tudi priložnost za ples – nazadnje pred dvema letoma. Danes je njun korak res počasnejši, a oba verjameta, da bosta še ujela kakšen lep trenutek v družbi svojih upokojenskih prijateljev.



Zlata poroka: par je v mestni hiši ponovno rekel DA. Foto: osebni arhiv Ludvika Kavčiča

Rezka in Ludvik sta s svojo preprostostjo, toplino in pokončno držo dokaz, da se moč ne meri le v letih, temveč v tem, kako jih živiš. Njuna zgodba uči, da je lepota staranja v sprejemanju, v miru s samim seboj in v drobnih radostih, ki jih še vedno ponuja življenje.

DU BITNJE – STRAŽIŠČE

Jože Derlink

V Mestni občini Kranj aktivno deluje pet društev upokojencev. Poleg našega so dejavni še DU Kranj, DU Predoslje Britof Kokrica in Rekreatur. DU Bitnje – Stražišče je največje in ima širok program, v katerem se najdejo vsi člani v različnih aktivnostih.

Planinske pohode vodi Kristina Jelić. Marca so 104 člani prehodili Napoleonovo pot, aprila pa je 100 članov obiskalo Osilnico. Kratke pohode vodi Nada Begović. Marca so si ogledali posest in grad Brdo, aprila pa Tavčarjev двореc Visoko v Poljanski dolini ter obiskali Gorenjo vas.

Turistične izlete vodi Zlata Derlink. Aprila je bil organiziran izlet na otok Krk. Z ladjo so se peljali na otok Košljun in si ogledali tamkajšnji samostan ter muzej. Izleta se je udeležilo 63 članov. Maja so obiskali Maribor in si ogledali več znamenitosti, med drugim tudi botanični vrt. Udeležilo se ga je 63 članov. Junija načrtujemo izlet na Cerkniško Bloško jezero in Snežnik.



Aktivno deluje skupina ustvarjalk ročnih del Ivanjščice, ki jo sestavljajo kleklarice in kvačkarice. Sekcijo vodi Majda Jančar. Od 29. do 31. maja je v gasilskem domu v Stražišču potekala razstava njihovih del.

Vsako leto obiščemo naše najstarejše člane nad 85 let. Letos smo jih 18. maja povabili na srečanje v Šmartinski dom. Pripravili smo jim lep kulturni program, ki so ga izvajali mešani pevski zbor Svoboda in skupina country plesalk Wild Boots iz Bitnja. Med kosilom jih je s harmoniko razveseljeval Andrej Mrak. Posebno pozornost smo namenili našim jubilarantom, ki letos praznujejo 90 let. Udeležilo se jih je pet: Pepca Pezdirc, Jožica Knap, Marija Kern, Milena Pičulin in Branko Jaklič.



Marca je potekalo prvo štiridnevno letovanje v hotelu Delfin v Izoli, ki se ga je udeležilo 54 članov. Med drugim so v hotelu preizkusili tudi nove savne, ki obratujejo od februarja dalje. Vsak večer jim je popestrila živa glasba.

Dejavni so tudi naši športniki, saj potekajo regijska tekmovanja v različnih športih. Aprila je v Lescah potekalo regijsko tekmovanje v bowlingu, na katerem so dekleta osvojila 1. mesto, moški pa 4. mesto. Skupno so zasedli prvo mesto. Sekcijo vodi Olga Benedik, pod njenim vodstvom pa uspešno nastopajo tudi v II. gorenjski ligi.



Mesarstvo Kalan.
Anton Kalan s.p.
Gasilska ulica 7, 4000 Kranj
Tel.: 041 23 11 11

ODPIRALNI ČAS:
ponedeljek - ZAPRTO
torek - 8. do 12. ure
sreda - 8. do 18. ure
četrtek - 8. do 18. ure
petek - 8. do 18. ure
sobota - 8. do 13. ure

24 ur na dan

MESOMAT

Ko veš, da dobiš ješ

GASILSKA VESELICA NA PANTAH POD KOSTANJMI

Matic Klavžar in Matej Markelj

Tako kot v številnih prostovoljnih gasilskih društvih tudi v Stražišču vsako leto organiziramo tradicionalno gasilsko veselico. Ta bo letos potekala 4. 7. 2026 ob 19. uri, na njej pa bo igral ansambel Zaplet. PRISRČNO VABLJENI V ČIM VEČJEM ŠTEVILU!

Ta slavlja imajo bogato tradicijo; razvila so se že v 19. stoletju iz žegnanjskih in vaških zabav, ki so se prirejale okoli praznika sv. Florjana ali farnih žegnanj. Prvotni nameni teh srečanj in zborovanj so bili druženje in povezovanje vaške skupnosti ter zbiranje sredstev za opremo in vozila.

V Stražišču gasilska veselica obstaja že od leta 1902. Od leta 1922 ima gasilska veselica v Stražišču tudi svoje mesto na Pantah, ob gasilskem domu.



Priprave na gasilsko veselico se začnejo že dva meseca prej, večinoma sredi maja. Dela začnemo s prošnjami za dobitke za srečolov, ki jih prispevajo podjetja v širši okolici društva. Nato vsako leto sledi dolgotrajno usklajevanje glede cen hrane in pijače; predvsem glede tega, kaj na veselici ponuditi sovaščanom, da bodo karseda preskrbljeni.



Vse se začne kopičiti zadnji teden pred veselico – takrat je najbolj veselo. Pripeljati moramo klopi in mize, izobesiti reklamne letake, temeljito pospraviti gasilski dom, postaviti kuhinjo in vso električno napeljavo. Seveda pa poskrbimo tudi za tradicionalno kegljanje, ki se začne dve uri pred veselico.



To nam vsako leto ne bi uspelo brez požrtvovalnih članov gasilskega društva Stražišče in Vas, ki nas obiščete na veselici ter tako povrnete naš trud!

OBČNI ZBOR ZB ZA VREDNOTE NOB

Krajevna organizacija Stražišče



Začetek leta je čas, ko stopimo skupaj in se ozremo na opravljeno delo v preteklem letu: skličemo občni zbor – zbor vseh članov ZB Stražišče.

Na ta zbor povabimo vse naše člane in simpatizerje (predstavnike društev v KS) ter jih tako seznanimo s svojim celoletnim delom.



Da naše srečanje ne bi bilo preveč suhoparno, že tradicionalno povabimo izvajalce kulturnega programa: mešani pevski zbor Svoboda Stražišče in učence OŠ Stražišče. S svojim nastopom popestrijo dogajanje.



Ob pregledovanju letnega poročila za preteklo leto so se naši člani strinjali, da smo delali dobro in uspešno ter da naj bo tako tudi v prihodnje.



Poudarjeno je bilo, da je treba nameniti posebno pozornost tudi spomenikom druge svetovne vojne, saj je spomin na grozote vojne kljub minulim desetletjem še vedno živ. Pri tem bi se morali angažirati šole, društva oziroma vsa družbena skupnost, kajti vojna je

zlo in njene največje žrtve so najranljivejši – otroci ter starejši.

To naj bo v premislek ne le »Strašanom«, temveč vsem ljudem tega planeta.

Ob tej priložnosti naj se zahvalim vsem, ki ste kakor koli pomagali pri aktivnostih naše organizacije, posebej učencem OŠ Stražišče in KS Stražišče.



OŠ Stražišče Kranj, Šolska ulica 2, 4000 Kranj

OD ŠPORTNE DVORANE DO RAVNATELJEVE PISARNE

Mira Šilar



Letošnje šolsko leto je vodnje Osnovne šole Stražišče prevzel novi ravnatelj **Toma Orešnik**, učencem, staršem in zaposlenim dobro znan obraz. Dolga leta je deloval kot učitelj športne vzgoje in uspešen košarkarski trener, prepoznaven po predanosti, energiji ter sposobnosti povezovanja učencev. Zdaj stopa v novo vlogo, v kateri bo bogate športno pedagoške izkušnje nadgradil z vodenjem celotnega šolskega kolektiva.

Motivacije in izzivov mu ne manjka. Na podlagi dolgoletnih izkušenj želi ohraniti varno in spodbudno šolsko okolje, okrepiti povezanost ter negovati kolektivni duh, kar v današnjem času nikakor ni samoumevno. Pogled iz ravnateljeve pisarne je sicer drugačen kot iz športne dvorane, a hkrati omogoča dinamično delo na številnih področjih: od poglobljene komunikacije z učenci, starši in učitelji do uvajanja novih projektov, ki spodbujajo mobilnost (hoja v šolo, kolesa, skiroji), ustvarjalnost, podjetnost ter skrb za stalno obnovo in vzdrževanje šole.

Moto »v korak s časom in okoljem« temelji na bogati zgodovini šole ter ponosu na njene dosežke. Da je »Stražišče lahko dobro izhodišče«, dokazujejo številni uspešni posamezniki – med njimi tudi Andrej Šifrer, ki je otvoril nov ravnateljev projekt Vrata v svet.

Novemu ravnatelju želimo veliko uspeha in navdiha pri njegovem delu.

Šola odprla »Vrata v svet« svojemu nekdanjemu učencu – danes uspešnemu glasbeniku ANDREJU ŠIFRERJU

Andrej Šifrer, znani slovenski glasbenik, se je odzval na povabilo in obiskal svojo nekdanjo osnovno šolo v Stražišču, kjer je prisluhnil šolskemu parlamentu in sodeloval pri slovesnem odkritju plakata z njegovo podobo na vratih glasbene učilnice. Šola je



namreč na pobudo novega ravnatelja Toma Orešnika vzpostavila projekt Vrata v svet, s katerim želi počastiti nekdanje učence, ki so si ustvarili uspešne kariere. Pokazati želi, da je dobra osnovna šola lahko trdna odskočna deska za prihodnost.

Učence je zanimalo, kako se Andrej spominja svojega osnovnošolskega obdobja. »To je bilo eno najlepših obdobj življenja. Nisem se niti

zavedal, da obstaja šolski sistem,« je pripomnil v šali. Dodal je, da takrat ni imel občutka, da bi bili učenci neuslišani, kot se občasno počuti današnja generacija. Zato jih je spodbudil, naj bodo pogumni, naj pristopijo do učiteljev ali ravnatelja, kadar je



to potrebno, in naj predvsem »poslušajo sebe«. Posebej je poudaril pomen prijateljstva in izpostavil svojo izkušnjo. Že v prvem razredu je po naključju spoznal Janka Proja, s katerim sta postala dobra prijatelja, se skupaj šolala v osnovni in srednji šoli ter kasneje zaključila študij prava. »Janko je danes tukaj z nami kot dokaz, da pravo prijateljstvo traja.«



Svojo glasbeno pot je Andrej opisal z nasmehom: začela se je s klofarjem za preproge, ki ga je kot otrok držal kot kitaro in pred ogledalom skakal kot njegov idol Elvis Presley. Mama je to opazila in mu na sejmju v Ljubljani kupila pravo – zadnjo, ki so jo še imeli, kitaro Melodija Mengeš. Sprva jo je zaradi bolečih prstov odložil na omaro, a kasneje, ko se je ponudila priložnost in so za srečanje osnovnih šol v Prešernovem gledališču potrebovali nekoga, ki zna igrati kitaro, je brez oklevanja stopil naprej, se prijavil in tako se je

začelo. Ob koncu srečanja je učencem hudomušno svetoval: »Fantje, naučite se igrati kitaro. Punce to opazijo.«

DA BI NAS KDO VPRAŠAL KAKO SMO ...



ŠOLSKI PARLAMENT – ZAKAJ

- ker omogoča učencem, da izrazijo svoje mnenje
- da se pogovorijo o temah, ki so za njih pomembne
- da se naučijo razpravljati, poslušati in sodelovati



ŠOLSKI SISTEM - KAKŠNO ŠOLO POTREBUJEMO

- obstoječi osnovnošolski sistem je zasnovan na način, ki pogosto ustvarja dodatne pritiske in stiske pri učencih, namesto da bi podpiral njihov razvoj
- za dolgoročno dobrobit otrok so nujne premišljene spremembe, ki bodo zmanjšale preobremenjenost ter okrepile varno, spodbudno in vključujoče učno okolje.



Šolski parlament sestavljajo vsi učenci, ki s svojimi pogledi soustvarjajo šolski prostor.

PREDSEDNICA ŠOLSKEGA PARLAMENTA

KAJA ŠKRJANC

izvoljena na šolskih volitvah, z odgovornostjo, da vodstvu šole posreduje predloge učencev:

- postavitve ustvarjalne stene
- na hodnikih več sedežev – vreč
- šolski ples



KO SO UČENCI SLIŠANI, ŠOLA RASTE

učenci si predvsem želijo, da bi bili slišani, da bi njihovi glasovi, izkušnje in potrebe postali enakovreden del oblikovanja šolskega prostora.





VARUHI TRADICIJE: POMEN FOLKLORNE SKUPINE SAVA KRANJ

Darja Eterovič

Folklorna dejavnost je živ spomin naše kulturne identitete. V srcu Gorenjske to poslanstvo že od leta 1949 vrhunsko opravljamo v Folklorni skupini SAVA Kranj. Kot ena najstarejših skupin igramo ključno vlogo pri ohranjanju ljudske dediščine in delujemo kot trden most med generacijami v okviru občinskih in državnih meja ter čezmejno. Letos smo folklorno dejavnost približali še najmlajšim, saj smo z nastopom popestrili dan varovancem vrtca Živ Žav v Stražišču in vrtca Mavčiče.



Da naše delo dosega visoko kakovost, potrjujejo številni uspehi. Na Območnem Maroltovem srečanju smo z odličnim koreografskim, kostumskim in glasbenim prikazom tržaških plesov dosegli regijsko raven. Ob Prešernovem kulturnem dnevu smo obogatili kulturni utrip Kranja, junija pa bomo kar dve soboti



popestrili dogajanje v njegovem mestnem jedru. Ime mesta hkrati prenašamo onkraj lokalnih meja. Popestrili smo večer izbora *Miss Slovenije*, v prestolnici turistom pričarali slovenski večer s folklorno kulturno dediščino različnih pokrajin, delček te dediščine pa s ponosom prikazali tudi na mednarodnem festivalu v Čučerjahu pri Zagrebu.



Ker se tradicija ne ustavi, smo v Kulturnem društvu SAVA Kranj vedno veseli novih moči. Če vas veseli ljudska glasba in igrate **violino, klarinet ali harmoniko**, se pridružite našim godcem. Vedno smo veseli novih **plesalk in plesalcev**, željnih odrov in potovanj. FS SAVA Kranj ostaja neusahljiv vir dediščine, ki preteklost prebujata v živo in barvito sedanost. Postanite del te naše zgodbe tudi vi!

RITMIČARKE OŠ STRAŽIŠČE

Maja Veternik

NA TEKMOVANJU V RITMIČNI GIMNASTIKI SO SE OKRASILE Z MEDALJAMI

V soboto, 11. aprila 2026, je v Hali Tivoli potekalo veliko rekreativno tekmovanje v ritmični in estetski gimnastiki *Pokal Bleščica – Ljubljana je šport*, ki sta ga sofinancirali Mestna občina Ljubljana in Fundacija za šport.



Članici in mladinki (od leve proti desni) Katarina, Ela, trenerka Maja, Julija, Živa
Foto: Maja Veternik

Na tekmovanju so se pred več tisoč gledalci predstavile tudi tri ločene ekipe ritmičark OŠ Stražišče Kranj in vse dosegle izvrstne rezultate. V kategoriji ritmične gimnastike – pari in trojice so tekmoval: članici Ela Bevk in Katarina Kos, ki sta prikazali čudovito sestavo z žogo in obročem, s katero sta zasedli 1. mesto med štirimi, ter mladinki Živa Šubic in Julija Birk, ki sta se izkazali v izvrstni vaji z žogo in se med dvanajstimi ekipami uvrstili na 2. mesto. Kadetinja Taja



Kadetinja (od leve proti desni) Živa, Julija, Ajda, Gaja, Taja, Dalija (zadaj)
Foto: Maja Veternik

Grohan, Gaja Gostiša, Julija Birk, Dalija Korač, Živa Šubic in Ajda Cvek pa so tekmoval v kategoriji estetske gimnastike – brez rekvizita. S simpatično sestavo so si prislužile ne le 1. mesta med konkurenco šestnajstih ekip, temveč tudi pokal za najbolj bleščeči nastop. To priznanje

prejme skupina, ki je sodniški komisiji in gledalcem za vedno ostala v spominu. Trenerka Maja Veternik je izjemno ponosna na dosežke vseh treh ekip. Dekletom iskrene čestitke!

Na dogodku so se v nastopni točki predstavile tudi najmlajše – začetnice in nadaljevalke iz OŠ Stražišče. Za mnoge izmed njih je bil to prvi nastop v tako ogromni dvorani in pred tolikimi navijači. Lahko so ponosne na udeležbo in krasno nastopno točko, ki jo je občinstvo nagradilo z bučnim aplavzom. Čestitke tudi njim – naj jim izkušnja ostane v lepem spominu!

ALERGIJA NA SONCE: DA ALI NE?

Renato Eržen

*Na pogosta vprašanja o tem, ali alergija na sonce res obstaja in kako jo prepoznati, bo odgovoril **doc. dr. Renato Eržen, dr. med., specialist internist – pulmolog, alergolog**. S svojim znanjem in izkušnjami bo razblinil najpogostejše mite ter na razumljiv način predstavil, kako lahko prepoznamo prve znake sončne preobčutljivosti in kako učinkovito zaščitimo svojo kožo.*

Pacienti pogosto trdijo, da so alergični na sonce. S tem označujejo pojav srbečih izpuščajev, ki se pojavijo na koži po izpostavitvi soncu. Izpuščaji se razlikujejo med seboj po videzu, pa tudi po mehanizmu nastanka.



Foto: Shutterstock

Najpogostejša oblika alergije na sonce je pleomorfni izpuščaj. Pojavi se v starosti 20–40 let, pogosteje zbole vajo ženske. Gre za kombinacijo kasne preobčutljivosti in UV-svetlobe. Po enem do dveh dneh sončenja se na koži pojavijo izpuščaji različnih oblik. Lahko gre za drobne rdeče izpuščaje, ekcemu podobne spremembe, drobne mehurčke, koprivnico ali rdečino kože. Kožne spremembe so zelo srbeče ali pekoče. Koža je prizadeta na predelih, ki običajno niso izpostavljeni sončni svetlobi. Na obrazu in hrbtišču dlani ni izpuščajev. Ti lahko vztrajajo več tednov in izzvenijo, ko se prenehamo sončiti. Pojav izpuščajev povzroči psihični stres, zaskrbljenost ali celo depresijo in lahko močno zagreni dopustniške morske dni.

Najboljše zdravljenje je preventiva. Pacienti se morajo zadrževati v senci in se ne izpostavljati neposredni sončni svetlobi, uporabljati morajo kremo z visokim zaščitnim faktorjem in nositi zaščitna oblačila. Lahka poletna oblačila včasih ne nudijo zadostne zaščite, saj lahko skozi prehaja UV-svetloba.

Pomagamo si lahko z antihistaminiki (na voljo so v lekarni brez recepta). Antihistaminiki blažijo srbenje in zmanjšajo število iz-

puščajev, jih pa ne odpravijo povsem. Pri težjih oblikah lahko pred sezono izvajamo fototerapijo, to je obsevanje z UVA in UVB-žarki različnih valovnih dolžin, kot predpripravo na poletno izpostavljanje soncu. Včasih je za obvladovanje simptomov celo potrebno sistemsko zdravljenje z zdravili, ki zavirajo imunski sistem.

Takojšna preobčutljivostna reakcija lahko povzroči solarno koprivnico. To je redka oblika kronične koprivnice, lahko se pojavi pri obeh spolih, v vseh starostnih obdobjih. Koprivke se pojavijo nekaj minut po izpostavitvi sončni svetlobi ali umetnemu izvoru UV-svetlobe. Zaradi obsevanja z UV svetlobo v koži nastane fotoalergen, ki po reagiranju s protitelesi povzroči nastanek koprivnice. Izpuščaji so kot koprivke (podobni izpuščaju po piku komarja), okrogli, premera približno en centimeter, dvignjeni nad raven kože in zelo srbeči. Običajno se pojavijo na mestih, ki jih sicer zakriva obleka. Na obrazu in koži rok, predelih, ki so neprestano izpostavljeni soncu, jih praviloma ni. Solarna koprivnica najpogostejše izzveni v nekaj urah po izpostavitvi sončni svetlobi in na koži ne pušča posledic. Klinična slika je različno težka in lahko pomembno okrne kakovost življenja.

Omenili bi tudi fitofotodermatozo. Ne gre za pravo alergijo. Kombinacija UV-svetlobe in mokre trave lahko po hoji v kratkih hlačah na koži povzroči izpuščaje v obliki rastlinskega odtisa.



<https://www.vzajemna.si/nasveti-strokovnjakov/nasveti/nasveti/alerģija-na-sonce>

Alerģija na sonce torej dejansko obstaja. Možnosti zdravljenja so omejene. Najboljše zdravilo je še vedno senca. V senci se bomo izognili tako nastanku neprijetnih izpuščajev kot drugim škodljivim posledicam sončenja.



Foto: Josep Suria, H_Ko, Shutterstock



KULTURNO LETO V STRAŽIŠČU: PREGLED USPEŠNE SEZONE

Gal Jerman

Kulturno leto v Stražišču je znova dokazalo, da je Šmartinski dom eden najživahnejših kulturnih kotičkov v Kranju. Pod okriljem KUD Pridiprav je tudi sezona 2025/26 prinesla raznolik in kakovosten program, ki je privabil obiskovalce iz Stražišča, Kranja ter širše Gorenjske. Številni dogodki so bili razprodani, kar potrjuje, da lokalna kultura ne le živi – temveč raste.

Sezona se je začela s komedijo **Tiči**, ki je napovedala leto, polno smeha in dobre volje. Sledil je izjemno obiskan koncert **Vlada Kreslina in Iztoka Cergola**, ki sta s svojo toplino napolnila dvo-



rano ter srca obiskovalcev. Jesenski del so dopolnili še **DISKONEKCIJA** za mlade, otroška predstava **Zvonček z Marto Zore in Gojcem** ter zabavni **KIKS Faktor**. Za piko na i je poskrbel legendarni **Aleksander Mežek**.

V novo leto je Stražišče vstopilo s komedijo **La La Lajf**, februar



pa je zaznamoval čustveno nabit koncert **Jureta Lesarja** z zasedbo **Krila ptice**. Zaključek sezone je bil vrhunski z romantično komedijo **Sam' prjatla** z **Melani Mekicar** in **Žanom Papičem** ter s koncertom vselej priljubljenega **Adija Smolarja**, ki je Šmartinski dom napolnil do zadnjega kotička.

Sezona 2025/26 je tako uspešno zaključena, že poleti pa bo KUD Pridiprav razkril program za novo sezono 2026/27, ki bo potekala od oktobra do aprila. Obiskovalce tudi prihodnje leto čakajo komedije, koncerti in dogodki za vse generacije. Vstopnice bodo znova na voljo v tajništvu Krajevne skupnosti, na Olaii.com, bencinskih servisih OMV in Petrol ter na prodajnih mestih Trafika3DVA. Znova bodo na voljo tudi abonmaji.

Hvala vsem, ki soustvarjate kulturno zgodbo v Stražišču. **Živela kultura!**

KO ROMAN PRIŽGE KRES: KRESNIK 2026

Mira Šilar

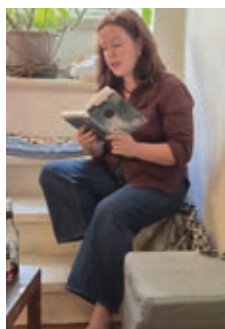
Nagrada **Kresnik** je ena najprestižnejših literarnih nagrad v Sloveniji. Namenjena je najboljšemu romanu preteklega leta. Podeljuje jo časopisna hiša Delo, njen simbolni vrhunec pa je kresni večer na Rožniku, kjer zmagovalec prižge kresni ogenj.

V letošnjem izboru se je izoblikovala raznolika peterica finalistov, ki razpira nove poglede na sodobni slovenski roman – od intimnih notranjih pokrajin do družbenih napetosti, od mitoloških odmevov do ostrih rezov sodobnosti: **Ajda Bračič** s *Kresničevje*, **Vesna Lemaic** z *Obrazom*, **Roman Rozina** s *Trafikantom*, **Irena Svetek** s *Tam, kjer plešejo tulipani* in **Agata Tomažič** z *Ušabtijem*.

Za pokušino predlagam tri:

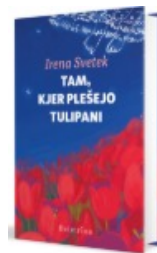
Ajda Bračič (na sliki) : **KRESNIČEVJE**

Kresničevje je knjiga, ki bralca povabi, da se ustavi, prisluhne tišini med ljudmi in prepozna lastne drobne kresničke – svetle trenutke bližine, upanja ali razumevanja, ki se pojavijo tudi v najbolj vsakdanjih ali bolečih situacijah ter osvetlijo nekaj pomembnega, čeprav le za hip.



Irena Svetek: TAM, KJER PLEŠEJO TULIPANI

Roman Irene Svetek je čustvena pripoved, ki bralca popelje skozi stoletje družinske zgodovine. V ospredju stojijo tri generacije žensk, vsaka ujeta v svoj čas, a vse zaznamovane z neizbrisnim pečatom preteklosti. Zgodba se začne leta 1912 v Vršču, kjer se mlada Katarina Katka zaljubi v slikarja Teodorja Butzula. Njena ljubezen je iskrena, a zaradi družbenih razlik za Katarinine starše nesprejemljiva – in prav ta prepovedani začetek sproži dolgo družinsko sago, ki se razpleta skozi vojne, razpad držav, selitve in osebne tragedije.



Agata Tomažič: UŠABTI

Ušabti je nenavadna kriminalka, v kateri malce zmeden, a pronicljiv inšpektor Obrh razpleta skrivnost izginule lestve, poginjenih golobov in skrivnostnega fonda 47 iz časov Jugoslavije. V ozadju se razpira mreža preteklosti, politike in simbolike, ki jo utelešata lastnik lestve dr. Baumgartner in drobna figurica ušabti – staroegipčanski grobni pridatek, znak služenja in prikrite manipulacije.



ŠE ENA USPEŠNA SEZONA ZA STRAŽIŠKE KOŠARKARJE

Matej Kozjek

Klubske ekipe Košarkarskega kluba Stražišče Kranj so sezono 2025/2026 začele presenetljivo dobro, saj sta se ekipi U20 in U18 preko kvalifikacij uvrstili v 1. A Slovensko košarkarsko ligo. V stražiško dvorano so tako prihajale najboljše slovenske ekipe teh dveh kategorij. Gostili smo ekipe Ilirijo Ljubljana (prvake Slovenije U20 in 4. mesto U18), Cedevito Olimpija (končno 2. mesto v Sloveniji U20 in 3. U18), Gorico basketball, Koper, Postojno, Triglav ... in res spremljali izenačene tekme na najvišji ravni državnega prvenstva. Ekipi U16 se je uspelo uvrstiti v 1. B SKL, dve ekipi U14 pa sta igrali 2. SKL.

Za pravo presenečenje je poskrbela ekipa članov, ki je postala prvak 4. SKL in se tako uvrstila v 3. slovensko ligo. Ena najmlajših



ekip v ligi (več kot pol ekipe je bilo igralcev U18 in U20) je z izkušenim kapetanom Rokom Jakobčičem skozi sezono napredovala iz tekme v tekmo.

V tekmovanju je nastopilo 24 ekip, razdeljenih na vzhod in zahod. Po dveh delih lige je ekipa osvojila 1. mesto v skupini zahod in se v osmini finala pomerila s KK Lenart. Po dveh zmagah proti Lenartu so fantje v četrtfinalu izločili ekipo Cerknice in v polfinalu v odločilni tretji tekmi še Calcit Kamnik. Sledili sta dve tekmi proti favoritu tekmovanja ŽKK Maribor. V Stražišču so dosegli rezultat 71 : 60 za domačine, na povratni tekmi velikega finala v Mariboru pa so ubranili prednost enajstih točk. Tekma se je sicer končala z neodločenim izidom 78 : 78. Spodbuden je tudi podatek o obiskavnosti zadnjih tekem, saj je bila dvorana na srečanjih proti Calcitu Kamnik in ŽKK Maribor polna (bilo je več kot 200 gledalcev).

Za ekipo Stražišče Kranj so prvaki 4. SKL postali naslednji igralci: Miha Jeras, Tej Vizjak, Lukas Kalinšek Likozar, Štefan Jošt, Simon Perhoč, Marcel Pozvek, Vid Mesec, Blaž Perko, Nejc Čuk, Dimitrije Mitrovič, Jakob Škofic, Rok Jakobčič, Jaka Jeras, Jakob Grašič in Danilo Tesla. Trener ekipe je Mitja Šteblaj.



Zadnji letošnji uspeh pa so dosegli učenci OŠ Stražišče Kranj, ki so na tekmovanju Košarkarski superšolar, državnem prvenstvu osnovnih šol, v kategoriji mlajših učencev osvojili odlično 3. mesto.

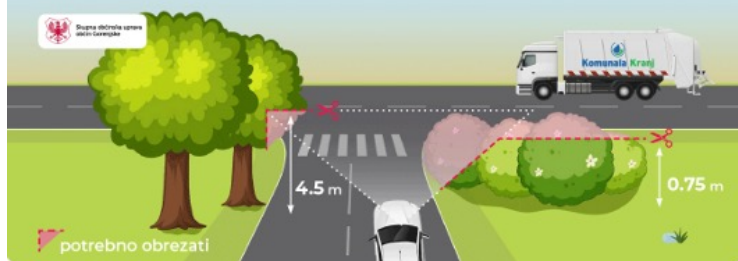


Igralci so uspešno sezono zaključili v soboto, 13. 6. 2026, s tradicionalno prireditvijo Košarkarski živ žav, na zunanjih igriščih OŠ Stražišče. Vsak član kluba je prejel spominsko kratko majico. Organiziran je bil član srečolov. Poskrbljeno pa je bilo tudi za hrano in pijačo.

Obrez rastlinja ob javnih cestah je dolžnost lastnikov zemljišč

Obrezovanje in vzdrževanje živih mej, grmičevja, dreves in druge vegetacije ob cestišču je ključnega pomena za boljšo preglednost cest, vidnost prometne signalizacije, prehodnost površin ter s tem večjo prometno varnost vseh udeležencev v prometu. Vegetacijo ob cestah, še posebej ob pločnikih in kolesarskih stezah, je treba obrezovati sproti, ker ta zaradi razraščanosti pogosto onemogoča varno pot pešcem in kolesarjem. Za to morajo poskrbeti lastniki zemljišč, kar določa tudi Zakon o cestah ali Odlok o občinskih cestah. Občane zatoorej pozivamo, da obrežejo nevarne zasaditve v okolici cest in poti. Ustrezna ureditev poleg večje varnosti vseh udeležencev v prometu prispeva tudi k bolj urejenemu in lepšemu videzu naših naselij.

Drugo različno opremo
obstoječe opreme





SMUČARSKI KLUB TRIGLAV KRANJ

Meta Pirc

Prevcomanija 2.0

Zimska sezona v smučarskih skokih je že zdavnaj za nami. Bila je superiorna, briljantna, in to predvsem po zaslugi Nike in Domna Prevca. Njuni uspehi so vzbudili še nekaj – povečano zanimanje za treniranje smučarskih skokov med otroki, kar je čutiti tudi v našem klubu, kjer sta sestra in brat začela svojo športno pot. Kako se pozna takšen porast in kako smo se na to odzvali, sta pojasnila predsednik kluba **Sašo Komovec** in trener **Gaj Trček**, ki skupaj s pomočniki skrbijo za najmlajše skakalce.

»Veliko zanimanje za smučarske skoke nas zelo veseli. Med sezono in po njej se je klubu pridružilo kar petindvajset otrok začetnikov, kar se ni zgodilo že od najboljše sezone Petra Prevca pred desetimi leti. Tako je v kategoriji do enajst let skupno trenutno štiriinštirideset skakalcev in skakalk. Vodi jih Gaj Trček, trener z veliko znanja in izkušnjami pri delu z najmlajšimi,« je povedal **Sašo Komovec**.

Ker se je klubu pravzaprav naenkrat pridružilo petindvajset otrok, ni šlo več tako kot prejšnja leta, ko se je začetnik avtomatsko pridružil najmlajši skupini. K novonastalim razmeram je bilo treba pristopiti zelo skrbno. »Tak naval podmladka je seveda zelo



Začetniki se zagnano ogrevajo pred prvimi izzivi na skakalnici
Foto: Meta Pirc

dobrodošel, moramo pa hkrati vzdrževati kakovost trenažnega procesa. Zato smo se prilagodili tako, da se začetniki niso priključili že tako številni obstoječi skupini najmlajših skakalcev, ampak smo zanje vzpostavili posebno skupino. Ta pa je zaradi kakovosti vadbe razdeljena na dva dela s po enajstimi oziroma dvanajstimi otroki, ki trenirajo dvakrat tedensko v našem skakalnem centru na Gorenji Savi. Zaradi obvladljivosti smo se prvič odločili tudi za dve vpisni obdobji, v katerih sprejemamo začetnike. Prvo se je zaključilo konec maja, otroci pa se bodo v letošnjem letu spet lahko vpisovali med 1. septembrom in 30. novembrom, « je pojasnil **Gaj Trček**.

Na prvi trening otroci prinesejo športno opremo, čelado, rokavice in svoje alpske smuči ter čevlje. Opremo za smučarske skoke (smuči, čevlje in dres), na katero preidejo pozneje, otrokom zagotavlja klub. Te je ne glede na povečano število najmlajših skakalk in skakalcev še vedno dovolj. »Tudi ob povečanju članstva se bomo trudili, da bo tako še naprej, saj želimo, da je naš šport dostopen vsem otrokom,« je zagotovil **Sašo Komovec**.

Skakalnica je najboljša vzgojiteljica

Kako začetniki vstopijo v svet smučarskih skokov? »Najmlajšim skušamo prenesti trenažni proces skozi igro in zabavo. Otroci skakalno tehniko najprej usvojijo na tleh, kjer jih skušamo čim bolj pravilno naučiti elementov skoka, na primer počepa, in potem to prenesemo na skakalnico. Najprej se otroci večkrat spustijo po njenem hrbtišču. Ko so dovolj stabilni, se začnejo spuščati na najmanjši, 7-metrski skakalnici, kjer nato dodamo odziv, sta-



Pogum velja. Pred prvim spustom po hrbtišču naše 7-metrške naprave
Foto: Meta Pirc

bilnejši pristanek ... Vse gre po metodičnih korakih in postopoma – od najlažje do najtežje vaje,« je predstavil **Gaj Trček** in nadaljeval: »Del trenažnega procesa niso samo skoki. Stremimo k ohranjanju ekipnega duha, čeprav gre za individualen šport. Otroci naj začutijo pripadnost klubu, naučijo naj se spoštovati šport, se spopadati s strahom ... Vse to vpliva, da so še boljši na skakalnici. Sama vadba je lahko včasih tudi naporna, a če skrbimo za dobro vzdušje in energijo, se otroci veselijo treningov.«

Skoki so že na prvi pogled privlačen in poseben šport. Po besedah trenerja Gaja, ki je bil nekdaj tudi sam smučarski skakalec, lahko prav zaradi svoje specifičnosti mladim ponudijo številne življenjsko pomembne vrline: »Ko začne otrok trenirati smučarske skoke, ne more kar takoj skočiti, kaj šele leteti. Prehodi z manjše na večjo skakalnico so postopni. Potrebne so številne ponovitve, številni treningi, več let treningov. Tako skakalnica mlade zelo dobro nauči potrpežljivosti, ponižnosti, poglobljanja vase.« Smučarski skoki torej zahtevajo znanje, spretnost in mnoge osebnostne lastnosti. »Poleg staršev in trenerjev je po mojem skakalnica najboljša vzgojiteljica,« je svoje razmišljanje sklenil trener Gaj Trček.



SPREMLJAJTE NAS:

www.sk-triglav.si

FB: Smučarski klub Triglav Kranj

IG: SK Triglav Kranj

VPIS OTROK:

Gaj Trček

profesor.g@gmail.com

KS GORENJA SAVA – SKUPAJ Z OPTIMIZMOM NAPREJ

Tina Bukovnik

Pomlad v naši Krajevni skupnosti Gorenja Sava je bila tudi letos polna povezanosti, dobre volje in skupnega dela. Začeli smo jo s tradicionalno čistilno akcijo, pri kateri smo krajani znova dokazali, da nam ni vseeno za okolje, v katerem živimo. Združili smo moči, očistili okolico, uredili poti in poskrbeli, da je naš kraj še lepši in prijetnejši za vse generacije. Po uspešno opravljenem delu pa ni manjkalo niti prijetnega druženja – ob domačem golažu smo poklepetali, se nasmejali in utrdili vezi, ki našo skupnost delajo posebno.

Vrhunec letošnjega dogajanja pa je bila zagotovo tradicionalna prvomajska budnica. Ob zvokih Pihalnega orkestra Kranj smo se na sončno prvomajsko jutro prebudili v prazničnem vzdušju, ki ga vsako leto soustvarimo skupaj s številnimi krajanj. Veseli



nas, da se dogodka iz leta v leto udeležuje vedno več ljudi, saj budnica ni le ohranjanje tradicije, temveč tudi priložnost za srečanje, druženje in skupno praznovanje praznika dela.



Za vse obiskovalce smo pripravili bogato zakusko s pristinimi kranjskimi klobasami in domačim »šmornom«, ki je še dodatno popestril prijetno druženje po budnici. Posebno čast nam je izkazal tudi župan Mestne občine Kranj, ki se je pridružil dogodku in pohvalil dobro organizacijo ter povezanost naših krajanov. Ob uspešno izvedenih dogodkih pa z veseljem že zremo tudi v prihodnje mesece, saj nas čaka še veliko lepih trenutkov. Drugi vikend v septembru bomo pripravili tradicionalni piknik krajanov, na katerem se bomo ob dobri hrani, sproščenem vzdušju in družabnih aktivnostih ponovno srečali in skupaj preživeli prijeten dan.

Jeseni bomo organizirali tudi izlet za krajanje, ki bo odlična priložnost za nova doživetja, druženje in odkrivanje zanimivih krajev. Leto pa bomo sklenili v prazničnem duhu – z novoletnim obdarovanjem najmlajših in s prijetnim rajanjem, s katerim bomo skupaj pričakali zaključek še enega uspešnega leta.

Z velikim veseljem in optimizmom pa spremljamo tudi priprave na naš največji projekt, ki ga pripravljamo že nekaj let ter upamo, da bo čimprej ugledal luč sveta: ureditev otroškega igrišča in skupnega prostora za druženje krajanov. V okviru participativnega proračuna Mestne občine Kranj lahko občanke in občani neposredno sodelujejo pri odločanju o porabi dela občinskih sredstev ter predlagajo projekte, ki izboljšujejo kakovost življenja v lokalnem okolju. Mestna občina Kranj sredstva za projekte krajevnih skupnosti zagotavlja tudi na podlagi 8. člena odloka o financiranju krajevnih skupnosti, ki omogoča izvedbo številnih pomembnih lokalnih projektov (kranj.si).

V naši krajevni skupnosti si želimo ustvariti varen in prijeten prostor, kjer se bodo otroci lahko brezskrbno igrali, starši in stari starši pa družili ter skupaj preživljali aktivni prosti čas. Verjamemo, da lahko s skupnimi močmi in podporo krajanov ta projekt tudi uspešno uresničimo.

Hvala vsem krajkankam in krajanom ter prostovoljcem, ki s svojo energijo, pripravljenostjo za sodelovanje in z dobro voljo soustvarjate življenje v KS Gorenja Sava. Skupaj dokazujemo, da je povezana skupnost največja vrednota našega kraja.

UTRIP NAŠE SKUPNOSTI

ko skrb za zdravje, kultura in drugi prijetni dogodki
povežejo krajanke ...



Krajevno glasilo SITAR Izdajatelj in založnik: Krajevna skupnost Stražišče, Škofjeloška 18, 4000 Kranj, ks.strazisce@siol.net.
Uradne ure KS Stražišče: torek, 16.00-18.00. Aktualne novice lahko spremljate na spletni strani www.strazisce.com/ in na facebook strani www.facebook.com/KSStrazisce/. Naslovnica: **Košarkarski klub Stražišče** Foto: Simon Kuhar. Urednica krajevnega glasila SITAR: Mira Šilar. Priprava za tisk in tisk: Bold, d.o.o.